

Rosa På Bal

| | | | | |
|---------------|-----|----|----|--|
| C | C+5 | F | Dm | Tänk att jag dansar med Andersson |
| G7 | - | C | - | Lilla jag, lilla jag, med Fritiof Andersson! |
| C | C+5 | F | Dm | Tänk att bli uppjuden av en sån |
| G7 | - | C | - | Populär person! |
| C | C7 | F | Dm | Tänk vilket underbart liv de´ ni för |
| G7 | - | - | C | Säg mej hur känns det att vara charmör |
| C | C7 | F | Dm | Sjöman och cowboy, musiker, artist |
| G7 | - | C | - | Det kan väl aldrig bli trist? |
| C | C#° | G7 | - | Nej, aldrig trist fröken Rosa |
| G7 | - | C | G7 | Har man som er kavaljer. |
| C | C#° | G | - | Vart jag än ställer min kosa |
| Am | D7 | G | - | Aldrig förglömmer jag er. |
| Am | E7 | F | C | Ni är en sångmö från Helikons berg |
| F | C | Dm | E | Oh, fröken Rosa, er linje er färg |
| C | F | E7 | Am | Skuldran, profilen med lockarnas krans |
| Dm | G7 | C | - | Ögonens varma glans. |
| <i>Vers 2</i> | | | | |
| C | C+5 | F | Dm | Tänk inspirera herr Andersson |
| G7 | - | C | - | Lilla jag, inspirera Fritiof Andersson! |
| C | C+5 | F | Dm | Får jag kan hända min egen sång |
| G7 | - | C | - | Lilla jag, en gång? |
| C | C7 | F | Dm | "Rosa på bal", vackert namn eller hur? |
| G7 | - | - | C | Börjar i moll och finalen i dur |
| C | C7 | F | Dm | När blir den färdig, herr Andersson säg |
| G7 | - | C | - | Visan ni diktar till mig? |
| C | C#° | G7 | - | Visan om er, fröken Rosa, |
| G7 | - | C | G7 | Får ni i kväll på ert bord |
| C | C#° | G | - | Medan vi tala på prosa |
| Am | D7 | G | - | Diktar jag rimmande ord. |
| Am | E7 | F | C | Tyst, ingen såg att jag kysste er kind. |
| F | C | Dm | E | Känn hur det doftar från parken av lind. |
| C | F | E7 | Am | Blommande lindar kring månbelyst stig |
| Dm | G7 | C | - | Rosa, jag älskar dig! |